FUORIFUOCO

Il **Museo Nazionale del Cinema** indice un bando che offre a giovani fotografi l'opportunità di esporre un proprio progetto presso il nuovo spazio espositivo della **Bibliomediateca Mario Gromo.**

La partecipazione è riservata a fotografi che abbiano raggiunto il 18° anno e non ancora compiuto il 31° anno di età prima della chiusura dei termini di iscrizione.

I candidati dovranno presentare un progetto fotografico costituito da una descrizione e da una serie di immagini, senza vincoli sui temi e generi trattati.

La domanda e gli allegati dovranno pervenire entro e non oltre le **ore 14.00 di lunedì 22 maggio 2017** - esclusivamente via mail all'indirizzo fuorifuoco@museocinema.it

E' possibile scaricare il bando sul sito del Museo al link: http://www.museocinema.it/bandi.php oppure dal file allegato.

BANDO "FUORIFUOCO"

Nell'ambito di uno specifico programma di attività rivolto ai giovani, il Museo Nazionale del Cinema propone FUORIFUOCO, un progetto che intende accogliere e diffondere la produzione fotografica giovanile nelle sue molteplici accezioni: espressione artistica, documento visivo, progetto narrativo, ecc..

La diffusione dell'interesse della fotografia nelle nuove generazioni si sposa con la mission del Museo di valorizzare il tema della fotografia e il ruolo dei giovani quali attivi produttori di cultura. Su tali presupposti si basa il progetto "Fuorifuoco", inteso come spazio di dialogo e confronto destinato a una generazione di autori spesso esclusi dai circuiti istituzionali.

A tal fine, il Museo Nazionale del Cinema indice un bando che offre a giovani fotografi l'opportunità di esporre un proprio progetto presso il nuovo spazio espositivo della Bibliomediateca "Mario Gromo" e di arricchire con il proprio lavoro l'offerta culturale destinata a una delle più importanti aree periferiche della città di Torino, la Circoscrizione 3.

L'ubicazione e le caratteristiche multifunzionali della Bibliomediateca (spazio espositivo, luogo di incontri, ecc.) consentono infatti di mettere a disposizione della cittadinanza, in un'area decentrata della città, uno spazio di riferimento e di condivisione che permetta di creare una nuova identità culturale urbana.

Condizioni e termini di partecipazione

La partecipazione è riservata a fotografi che abbiano raggiunto il 18° anno e non ancora compiuto il 31° anno di età prima della chiusura dei termini di iscrizione. I candidati dovranno presentare un progetto fotografico costituito da una descrizione e da una serie di immagini. Non vi sono vincoli sui temi e generi trattati.

Come inviare la propria candidatura

I candidati dovranno inviare i seguenti documenti:

1. scheda di partecipazione con breve descrizione del progetto (max 1.500 battute), consenso al trattamento dei dati personali e conferma di adesione al regolamento (modulo qui a seguire);
2. curriculum artistico (forma libera, max 2.000 battute);
3. una serie di immagini (min 5, max 10) in formato .jpg/300 dpi. Per l'invio delle opere è possibile servirsi della piattaforma *WeTransfer* (www.wetransfer.com). La dimensione complessiva delle immagini non deve superare i 20 Mb complessivi. Non sono accettate immagini su supporto cartaceo;
4. Scansione di un documento d'identità in corso di validità.

La domanda e gli allegati dovranno pervenire esclusivamente via mail all'indirizzo fuorifuoco@museocinema.it, entro e non oltre **le ore 14.00 di lunedì 22 maggio 2017**. Nell'oggetto dovrà essere riportata la dicitura "Bando Fuorifuoco".

L'iscrizione e la partecipazione al bando è gratuita.

La documentazione pervenuta dopo il suddetto termine di scadenza, non sarà presa in considerazione.

Fotografi vincitori

Una Commissione presieduta dal fotoreporter Uliano Lucas e composta da Marco Antonetto (storico della fotografia e collezionista) e da Roberta Basano (responsabile della Fototeca del Museo Nazionale del Cinema) selezionerà i 3 fotografi vincitori.

La qualità progettuale, l'innovazione e la ricerca artistica in relazione al tema proposto saranno i criteri di valutazione che verranno adottati dalla Commissione nella scelta dei lavori da esporre.

I risultati della procedura di selezione saranno pubblicati con post dedicato sul sito www.museocinema.it entro venerdì 30 giugno 2017.

Il giudizio della Commissione è insindacabile e non impugnabile.

I fotografi vincitori saranno contattati direttamente dalla Commissione e acquisiranno il diritto a esporre il proprio progetto presso la Bibliomediateca Mario Gromo in singole mostre della durata di circa 2 mesi ciascuna.

Le mostre, ciascuna costituita da 25/28 fotografie, saranno allestite a partire dal mese di ottobre 2017.

A esposizione conclusa, il Museo si impegna a consegnare ai relativi autori le stampe fotografiche utilizzate per l'esposizione.

Le immagini dei progetti selezionati verranno utilizzate e rese pubbliche dal Museo esclusivamente nel contesto della manifestazione e per la promozione di questa, con esclusione di altre iniziative, anche se gratuite.

Diritti e utilizzo delle immagini

La proprietà intellettuale e il copyright delle opere rimangono in capo agli autori. Inviando l'opera, il partecipante dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione della stessa, che i contenuti dell'opera non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti di carattere diffamatorio o discriminatorio. Non è consentito l'utilizzo di opere d'arte o materiali protetti da copyright senza l'autorizzazione dell'autore.

Ogni partecipante è responsabile del contenuto delle proprie opere e garantisce che i materiali, le immagini e i relativi diritti non ledono i diritti di terzi.

Trattamento dei dati personali

I dati personali trasmessi dai candidati saranno trattati in conformità al D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. esclusivamente per le finalità di gestione della procedura di assegnazione del bando. La comunicazione di tali dati è obbligatoria ai fini della valutazione dei candidati, pena l'esclusione dalla selezione.

Disposizioni generali

Il Museo Nazionale del Cinema si riserva il diritto di modificare e/o abolire in ogni momento le condizioni e le procedure aventi oggetto il presente bando prima della data di sua conclusione. Il Museo non assume responsabilità per problemi o circostanze che possano inibire lo svolgimento o la partecipazione al presente bando.

Per ogni chiarimento inerente il bando è possibile contattare il Museo all'indirizzo fuorifuoco@museocinema.it.

Torino, 10 marzo 2017

BANDO "FUORIFUOCO"

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Nome e cognome	
Indirizzo	
Recapito telefonico	
E-mail	
Web	
Titolo del progetto	
Breve descrizione del progetto *(in italiano; max 1500 car. spazi inclusi)*	

Allegati:

- ☐ *Curriculum artistico*
- ☐ *Scansione di un documento d'identità*
- ☐ *Serie di almeno 5 immagini (max 10) in formato jpg/300 dpi*

Con la presente prendo atto che i miei dati verranno trattati dal Museo Nazionale del Cinema in conformità al D.Lgs. 196/2003 e ne autorizzo il trattamento per le esigenze di comunicazione indicate nel testo del Bando "Fuorifuoco".

Data